



## ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „НАЙДЕН ГЕРОВ“ ГРАД БУРГАС

ж.к. „Мелен рудник“, ул. „Въстаническа“ № 38, тел: 056/85 22 33; email: info-200203@edu.mon.bg

**УТВЪРЖДАВАМ:  
ЛАЗАР НАЛБАНТОВ**

*Директор на ОУ „Найден Геров“ гр. Бургас*



### **КОНСПЕКТ ПО МУЗИКА ООП - I КЛАС САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ за определяне на годишна оценка**

#### **ТЕМИ:**

1. „Първокласник“ – К. Попов, А. Жекова
2. „Деца по зебрата“ – Кр. Милетков
3. „Барабан“ – К. Попов, А. Жекова
4. „Люлчина песен“ – Д. Христов, Ран Босилек
5. „Влакчето“ – Г. Ернесакс
6. „Опни ми тропни ми“ - народна песен
7. „Рибка“ – М. Нинова
8. „Дъжд“ – П. Хаджиев, Д. Габе
9. „Коледа“ – Д. Христов
10. „Зимно хоро“ – П. Ступел, Цв. Ангелов
11. „Карамфилке“ – народна песен
12. „Топка“ – френска традиционна песен
13. „Родина“ – Г. Спасов, Мл. Исаев
14. „Вече мога да чета“ – Х. Агасян, А. Жекова
15. „Лаленце се люлее“ – народна песен
16. „Боряно, Борянке“ – народна песен
17. Ударни инструменти
18. Видове гласове
19. Пиано, контрабас, цигулка, тромпет
20. Мелодия. Посока на движение на мелодията.
21. Силно и тихо, бързо и бавно в музиката.
22. Марш, валс, право хоро, ръченица.
23. Темпо, динамика, характер на музиката
24. Високи и ниски тонове. Посока на движение на мелодията
25. Кратки и дълги тонови трайности.
26. Високи и ниски тонове.
27. Оркестър, хор, диригент, солист, публика.
28. Бъдни вечер, Коледа, Коледуване, Нова година, Сурвакане, Кукери, Лазаруване

#### **ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:**

Учебник: Музика за 1 клас - Автори: Галунка Калоферова и колектив; Издателство: „Просвета Плюс“

#### **ВИД НА ИЗПИТА: Практически**



## ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „НАЙДЕН ГЕРОВ“ ГРАД БУРГАС

ж.к. „Меден рудник“, ул. „Въстаническа“ № 38, тел: 056/85 22 33; email: info-200203@edu.mon.bg

### КРИТЕРИИ ЗА ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА НА ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ОТ ПРАКТИЧЕСКИ ИЗПИТ ПО МУЗИКА ООП - I КЛАС САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ:

**Отличен** – ученикът постига напълно очакваните резултати от учебната програма по музика за I клас; в знанията и уменията няма пропуски; усвоени са всички нови понятия и ученикът ги използва правилно, а именно: Пее според възможностите си пет авторски или народни песни по избор от училищния репертоар; пее предпочитана песен от извънучилищния репертоар; възпроизвежда ритмичен съпровод на песен подражателно и по графичен модел; разпознава три характерни откъса от музикални творби от репертоара за слушане, от които два инструментални; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; определя настроението, бързината и силата в подходящи музикални примери; разпознава по тембър и външен вид музикалните инструменти - пиано, цигулка, контрабас, тромпет, гайда, тъпан, ударни инструменти; разграничава народните инструменти от други музикални инструменти; разграничава вокална и инструментална музика - мъжки, женски и детски гласове; хор и оркестър; разпознава метрума на музика в 2/4, 3/4 и 7/8 в или за практическата част в случаите, когато изпитът включва писмена или практическа част;

песни от училищния репертоар; определя кратки и дълги тонови трайности, високи и ниски тонове, възходящо и низходящо движение на мелодията по слух и с помощта на графични символи; изпълнява основни танцови движения на право хоро и ръченица; импровизира според възможностите си танцови движения върху характерна музика, като се ръководи от метрума; разпознава основни музикални жанрове: марш, валс, право хоро, ръченица в песни от училищния репертоар; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; свързва коледуването, сурвакането, кукерските игри и лазаруването с конкретен календарен празник.

**Много добър** – ученикът постига с малки изключения очакваните резултати от учебната програма по музика за I клас; показва незначителни пропуски в следните знания и умения: Пее пет авторски или народни песни по избор от училищния репертоар; пее предпочитана песен от извънучилищния репертоар; възпроизвежда ритмичен съпровод на песен подражателно и по графичен модел; разпознава три характерни откъса от музикални творби от репертоара за слушане, от които два инструментални; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; определя настроението, бързината и силата в подходящи музикални примери; разпознава по тембър и външен вид музикалните инструменти - пиано, цигулка, контрабас, тромпет, гайда, тъпан, ударни инструменти; разграничава народните инструменти от други музикални инструменти; разграничава вокална и инструментална музика - мъжки, женски и детски гласове; хор и оркестър; разпознава метрума на музика в 2/4, 3/4 и 7/8 в песни от училищния репертоар; определя кратки и дълги тонови трайности, високи и ниски тонове, възходящо и низходящо движение на мелодията по слух и с помощта на графични символи; изпълнява основни танцови движения на право хоро и ръченица; импровизира според възможностите си танцови движения върху характерна музика, като



## ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „НАЙДЕН ГЕРОВ“ ГРАД БУРГАС

ж.к. „Мелен рудник“, ул. „Въстаническа“ № 38, тел: 056/85 22 33; email: info-200203@edu.mon.bg

се ръководи от метрума; разпознава основни музикални жанрове: марш, валс, право хоро, ръченица в песни от училищния репертоар; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; свързва коледуването, сурвакането, кукерските игри и лазаруването с конкретен календарен празник.

**Добър** – ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати от учебната програма по музика за 1 клас; показва с малки пропуски в следните придобити знания и умения: Пее пет авторски или народни песни по избор от училищния репертоар; пее предпочитана песен от извънучилищния репертоар; възпроизвежда ритмичен съпровод на песен подражателно и по графичен модел; разпознава три характерни откъса от музикални творби от репертоара за слушане, от които два инструментални; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; определя настроението, бързината и силата в подходящи музикални примери; разпознава по тембър и външен вид музикалните инструменти - пиано, цигулка, контрабас, тромпет, гайда, тъпан, ударни инструменти; разграничава народните инструменти от други музикални инструменти; разграничава вокална и инструментална музика - мъжки, женски и детски гласове; хор и оркестър; разпознава метрума на музика в 2/4, 3/4 и 7/8 в песни от училищния репертоар; определя кратки и дълги тонови трайности, високи и ниски тонове, възходящо и низходящо движение на мелодията по слух и с помощта на графични символи; изпълнява основни танцови движения на право хоро и ръченица; импровизира според възможностите си танцови движения върху характерна музика, като се ръководи от метрума; разпознава основни музикални жанрове: марш, валс, право хоро, ръченица в песни от училищния репертоар; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; свързва коледуването, сурвакането, кукерските игри и лазаруването с конкретен календарен празник.

**Среден** – ученикът постига само отделни очаквани резултати от учебната програма по музика за 1 клас; в знанията и в уменията си той има сериозни пропуски; усвоени са само някои от новите понятия; притежава малка част от компетентностите, определени като очаквани резултати в учебната програма, а именно: Пее пет авторски или народни песни по избор от училищния репертоар; пее предпочитана песен от извънучилищния репертоар; възпроизвежда ритмичен съпровод на песен подражателно и по графичен модел; разпознава три характерни откъса от музикални творби от репертоара за слушане, от които два инструментални; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; определя настроението, бързината и силата в подходящи музикални примери; разпознава по тембър и външен вид музикалните инструменти - пиано, цигулка, контрабас, тромпет, гайда, тъпан, ударни инструменти; разграничава народните инструменти от други музикални инструменти; разграничава вокална и инструментална музика - мъжки, женски и детски гласове; хор и оркестър; разпознава метрума на музика в 2/4, 3/4 и 7/8 в песни от училищния репертоар; определя кратки и дълги тонови трайности, високи и ниски тонове, възходящо и низходящо движение на мелодията по слух и с помощта на графични символи; изпълнява основни танцови движения на право хоро и ръченица; импровизира според възможностите си танцови движения върху характерна музика, като се ръководи от метрума; разпознава основни музикални жанрове: марш, валс, право хоро, ръченица в песни от училищния репертоар; разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене;



## ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ „НАЙДЕН ГЕРОВ“ ГРАД БУРГАС

ж.к. „Меден рудник“, ул. „Въстаническа“ № 38, тел: 056/85 22 33; email: info-200203@edu.mon.bg

свързва коледуването, сурвакането, кукерските игри и лазаруването с конкретен календарен празник.

**Незадоволителен** – ученикът не постига очакваните резултати от учебната програма по музика за 1 клас, заложи като прагова стойност за успешност и зададени чрез степента на позитивен измерител „среден“, а именно: не може да изпълни пет авторски или народни песни по избор от училищния репертоар; не може да изпълни предпочитана песен от извънучилищния репертоар; не възпроизвежда ритмичен съпровод на песен подражателно и по графичен модел; не разпознава три характерни откъса от музикални творби от репертоара за слушане, от които два инструментални; не разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; не може да определя настроението, бързината и силата в подходящи музикални примери; не разпознава по тембър и външен вид музикалните инструменти - пиано, цигулка, контрабас, тромпет, гайда, тъпан, ударни инструменти; разграничава народните инструменти от други музикални инструменти; не разграничава вокална и инструментална музика - мъжки, женски и детски гласове; не разпознава метрума на музика в 2/4, 3/4 и 7/8 в песни от училищния репертоар; не може да определя кратки и дълги тонови трайности, високи и ниски тонове, възходящо и низходящо движение на мелодията по слух и с помощта на графични символи; не може да изпълни основни танцови движения на право хоро и ръченица; не умее да импровизира според възможностите си танцови движения върху характерна музика, като се ръководи от метрума; не разпознава основни музикални жанрове: марш, валс, право хоро, ръченица в песни от училищния репертоар; не разграничава най-общо по слух народните песни в репертоара за пеене; не свързва коледуването, сурвакането, кукерските игри и лазаруването с конкретен календарен празник.

### Забележка:

*Продължителността на изпитите в процеса на училищното обучение е:*

*1. за класовете от началния етап на основната степен:*

- а) един астрономически час – в случаите, когато изпитът е писмен или практически;*
- б) до 20 минути – за устната част в случаите, когато изпитът е комбинация от писмена и устна част;*
- в) до 40 минути – за писмената или за практическата част в случаите, когато изпитът включва писмена или практическа част;*